

II MIĘDZYNARODOWY KONKURS PLASTYCZNO – LITERACKI

*„Błogosławiona Bolesława,
naśladowczyni Świętej Rodziny,
prowadź nas”*



„Nazaret - cisza, miłość i rozmodlenie”

(bł. Bolesława Lament)

Zespół Szkół Nr 1 w Nidzicy i Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Olsztynie przedstawia propozycję wzięcia udziału w II edycji Międzynarodowego Konkursu Plastyczno - Literackiego pt.: „ **Bł. Bolesława, naśladowczyni Świętej Rodziny, prowadź nas**”, organizowanego dla dzieci i młodzieży oraz dorosłych z Polski i spoza jej granic, przy współpracy Wydziału Nauki Katolickiej w Olsztynie i Zgromadzenia Sióstr Misjonarek Świętej Rodziny.

Celem niniejszego konkursu jest: wzbogacenie wiedzy o bł. Bolesławie Lament, wyniesionej do chwały ołtarzy przez św. Jana Pawła II, uzmysłowienie doniosłości i aktualności misji błogosławionej we współczesnej rzeczywistości, integracja rodziny poprzez uczestnictwo w konkursie, rozwijanie wyobraźni i twórczego myślenia wśród dzieci i młodzieży.

Konkurs rozpoczyna się 15 września 2015 r. Organizatorzy oczekują na prace do 1 marca 2016 r. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi w kwietniu 2016 r. Nagrody i dyplomy zostaną przekazane w maju 2016 r.

Bardzo prosimy o rozpropagowanie zamieszczonego poniżej Regulaminu Konkursu wśród zainteresowanych nauczycieli, rodziców i opiekunów. Liczymy na otwartość oraz życzliwe odniesienie się do naszej propozycji, a tym samym na liczne uczestnictwo dzieci i młodzieży oraz dorosłych w konkursie o bł. Bolesławie Lament.

Z wyrazami szacunku i wdzięczności
Organizatorzy



Centrum
Jana Pawła II
„NIE LEKAJCIE SIĘ!”



Nidzica



Regulamin

II Międzynarodowego Konkursu Plastyczno-Literackiego pt.

*„Błogosławiona Bolesława,
naśladowczyni Świętej Rodziny,
prowadź nas”*

I Organizatorzy konkursu:

- Zespół Szkół Nr 1 w Nidzicy
- Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Olsztynie

II Współorganizatorzy konkursu:

- Wydział Nauki Katolickiej w Olsztynie
- Zgromadzenie Sióstr Misjonarek Świętej Rodziny

III Patronaty konkursu:

- Centrum Jana Pawła II „Nie lękajcie się!” - Oddział w Chicago, USA
- Instytut Papieża Jana Pawła II w Warszawie
- Wydawnictwo WAM w Krakowie
- Tygodnik Katolicki Gość Niedzielny
- Starostwo Powiatowe w Nidzicy
- Urząd Miasta i Gminy w Nidzicy
- Zespół Obsługi Oświaty i Sportu w Nidzicy
- Dekanat Nidzicki

IV Cele konkursu:

- Wzbogacenie wiedzy o bł. Bolesławie Lament, naśladowczyni Świętej Rodziny, wyniesionej do chwały ołtarzy przez św. Jana Pawła II
- Dostrzeganie doniosłości i aktualności misji bł. Bolesławy we współczesnej rzeczywistości
- Rozwój życia duchowego dzieci i młodzieży oraz kształtowanie postawy ukierunkowanej na wartości chrześcijańskie
- Integracja rodziny poprzez uczestnictwo w konkursie
- Rozwijanie wyobraźni i twórczego myślenia wśród dzieci i młodzieży

V Uczestnicy konkursu:

Konkurs ma charakter otwarty. Mogą w nim wziąć udział dzieci i młodzież oraz osoby dorosłe z Polski i z zagranicy (zasięg międzynarodowy).

VI Termin konkursu:

Konkurs trwa od 15 września 2015 r. do 1 marca 2016r.



VII Temat konkursu:

„Błogosławiona Bolesława, naśladowczyni Świętej Rodziny, prowadź nas”

W dookreśleniu tematu konkursu mogą być pomocne cytaty bł. Bolesławy: „Nazaret - cisza, miłość i rozmodlenie”, „Święta Rodzina jest naszym wzorem, potrzeba nam starać się przy łasce Bożej wstępować w ich ślady”, „Święta Rodzina to Pierwsi Misjonarze Królestwa Bożego na kuli ziemskiej” oraz wyjątki z homilii papieża Jana Pawła II, wygłoszonej w czasie Mszy św. beatyfikacyjnej matki Bolesławy Lament - 5 czerwca 1991 r. „Aby stanowili jedno” itp. (patrz zał. nr 1).

Źródła: www.misjonarki-swietej-rodziny.org

VIII Kategorie konkursu:

Kategoria plastyczna

- **Rysunek, malarstwo, plakat, kolaż, komiks** (do wyboru)

Uczestnicy konkursu wykonują pracę plastyczną ilustrując dowolnie wybraną scenę z życia i działalności bł. Bolesławy Lament, naśladowczyni Świętej Rodziny.

Opatrzona tytułem praca ma ukazywać cechy (atrybuty) działalności, po których łatwo rozpoznać, że wykonane dzieło dotyczy bł. Bolesławy. Nie może być tylko sam wizerunek lub obraz błogosławionej.

Mile widziana będzie dodatkowa wersja elektroniczna do 2 MB. którą można przesłać na adres e-mail sgsamuela@wp.pl

Format pracy:

A3, A4 - prace w innych formatach zostaną wyłączone z konkursu. Praca nie może być konstrukcją przestrzenną- rzeźbą, instalacją, figurą. Prac nie należy oprawiać ani podklejać.

Technika wykonania pracy:

Farby plakatowe, farby olejne, farby akrylowe, tempera, akwarela, ołówek, tusz, kredki, pastele, wydzieranka, wyklejanka, mieszana. Prace wykonane innymi technikami zostaną wyłączone z konkursu. Prosimy nie używać materiałów łatwo psujących się i spożywczych.

Kryteria oceny pracy plastycznej:

- Oryginalny pomysł i ciekawe ujęcie pracy
- Zgodność tematu pracy z tematyką konkursową
- Współczesne spojrzenie na rozważaną tematykę
- Wkład pracy własnej i czytelność przekazu

Prace plastyczne będą oceniane w pięciu grupach wiekowych:

- I grupa - od **6 do 8** lat
- II grupa - od **9 do 11** lat
- III grupa – od **12 do 14** lat
- IV grupa – od **15 do 17** lat
- V grupa –powyżej **17** lat



Kategoria literacka

- **Wiersz, modlitwa, wywiad, opowiadanie** (do wyboru)

Praca literacka powinna być związana z dowolnie wybranymi wydarzeniami z życia i działalności bł. Bolesławy.

Wymagana objętość pracy maksymalnie 2 strony A4

Praca powinna być zatytułowana, napisana wyłącznie w języku polskim, nadesłana w pięciu egzemplarzach wydruku komputerowego lub maszynopisu format A4 .

Praca literacka musi być oryginalną twórczością uczestnika konkursu i nie może w żadnej swej części być plagiatem.

Mile widziana będzie dodatkowa wersja elektroniczna w formacie doc którą można przesłać na adres e-mail sgsamuela@wp.pl

Kryteria oceny pracy literackiej:

- Własne refleksje i wrażliwość duchowa
- Współczesne spojrzenie na rozważaną tematykę
- Znajomość postaci bł. Bolesławy Lament
- Właściwa forma wypowiedzi i poprawność językowa



Prace literackie będą oceniane w trzech grupach wiekowych:

- III grupa – od **12 do 14** lat
- IV grupa – od **15 do 17** lat
- V grupa –powyżej **17** lat

IX Warunki uczestnictwa w konkursie:

Pracę na odwrocie należy czytelnie opisać:

Imię i nazwisko uczestnika konkursu, wiek, klasa
Adres szkoły, placówki, nr telefonu, e-mail - do kontaktu
Imię i nazwisko oraz telefon opiekuna, adres e-mail
(patrz zał. nr 2)



Przekazanie prac:

Do etapu międzynarodowego szkoła, placówka biorąca udział w konkursie może przekazać maksymalnie z każdej kategorii i grupy wiekowej po **10** prac.

Do prac należy dołączyć zbiorczą kartę zgłoszeniową uczestników konkursu oraz oświadczenia (patrz zał. nr 3, zał. 4, zał. 5, zał. 6).

Prace konkursowe należy przekazać lub przesłać w opakowaniu zapewniającym bezpieczne dotarcie przesyłki do 1 marca 2016 roku (obowiązuje **data wpływu** pracy konkursowej do organizatora) z dopiskiem KONKURS na adres:

s. Halina Grygo MSF
ul. Młynarska 12
13-100 NIDZICA

Jury

Wyboru najciekawszych prac według kategorii i grup wiekowych dokona komisja konkursowa, powołana przez organizatorów konkursu. Decyzja komisji jest ostateczna.

Nagrody:

W każdej kategorii i grupie wiekowej przewidziane są dyplomy laureata i nagrody rzeczowe dla trzech najlepszych prac.

Organizator daje komisji konkursowej prawo do wytypowania nagrody głównej i przyznawania wyróżnień oraz dyplomów uznania.

Nauczyciele prowadzący – opiekunowie zwycięzców otrzymają dyplomy.

Przekazanie nagród i dyplomów odbędzie się do końca maja 2016 r. O szczegółach poinformujemy wybrane szkoły, placówki pisemnie lub telefonicznie. Pocztą wysyłamy wyłącznie dla osób spoza Archidiecezji Warmińskiej, które nie będą mogły samodzielnie odebrać nagród i dyplomów.

Wyniki:

Wyniki zostaną opublikowane pod koniec kwietnia 2016r. na stronie internetowej: www.katecheza.olsztyn.pl

www.zsnr1.nidzica.pl

www.odn.olsztyn.pl

www.misjonarki-swietej-rodziny.org



X Postanowienia końcowe:

Praca powinna być wykonana tylko przez jednego autora. Prace zbiorowe, zrolowane, zniszczone, nadesłane po terminie oraz niezgodne z regulaminem nie podlegają ocenie.

Wszystkie prace nadesłane do Konkursu nie podlegają zwrotowi i przechodzą z prawami autorskimi i majątkowymi na rzecz organizatorów i mogą być dowolnie wykorzystane.

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w regulaminie. Od decyzji organizatora nie przysługuje odwołanie.

Udział w II Międzynarodowym Konkursie o Bł. Bolesławie Lament jest bezpłatny i dobrowolny oraz równoznaczny z akceptacją Regulaminu.

Osobami udzielającymi informacji na temat konkursu ze strony organizatorów są:

- Samuela Halina Grygo MSF, ZS Nr 1 w Nidzicy
- Bożena Szczurek, Doradca metodyczny, ODN Olsztyn

Dodatkowe pytania prosimy kierować na adres: sgsamuela@wp.pl

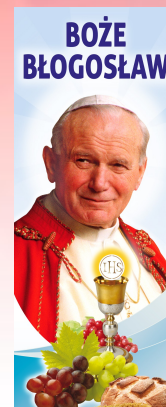
Wystawa pokonkursowa prac plastycznych i literackich odbędzie się w dniu wręczenia nagród i dyplomów (miejsce wystawy zostanie podane w terminie późniejszym).

W imieniu organizatorów zachęcamy do udziału w Konkursie i do zapoznania się z literaturą tematu, w szczególności z pozycjami: „**O Bolesławie niezwyklej krawcowej, która na ziemi niebo latała**” Ewy Skarżyńskiej, „**Błogosławiona Bolesława Lament**” S. Adrianny Teresy Gronkiewicz MSF, „**Rys życia Bolesławy Lament**” S. Gemmy Bronisławy Wołoszyn MSF, udostępnionych na stronie internetowej organizatorów.

Życzymy sukcesów!
Organizatorzy



**Wyjątki z homilii papieża Jana Pawła II, wygłoszonej w czasie
Mszy Świętej beatyfikacyjnej matki Bolesławy Lament
- 5 czerwca 1991r. „Aby stanowili jedno”**



Podczas obecnej Mszy Świętej najszczególniejsze wspomnienie należy się jednej z tych szczęśliwych osób, które strzegły dróg Mądrości Przedwiecznej i dlatego znalazły życie oraz zyskały łaskę u Pana.

Przed 45 laty tutaj, w Białymstoku, umarła Służebnica Boża Bolesława Lament, Założycielka Sióstr Misjonarek Świętej Rodziny; dzisiaj została ona ogłoszona błogosławioną Kościoła. Tę córkę miasta Łowicza powołał Bóg do tworzenia katolickich zakładów opiekuńczo - wychowawczych oraz innych ognisk opieki duchowej w dalekim Petersburgu, Mohylewie, Żytomierzu, a po pierwszej wojnie światowej - zwłaszcza na ziemi pińskiej, białostockiej i wileńskiej. Prowadziła swoje dzieło wśród ustawicznych przeciwności, dwukrotnie przeżyła utratę całego dorobku założonego przez siebie zgromadzenia, nieraz przyszło jej oraz jej współsiostrom pracować w głodzie i bez własnego mieszkania. Miała zwyczaj umacniać się wówczas znanym hasłem duchowości ignacjańskiej: „Wszystko na większą chwałę Bożą”. Ostatnie pięć lat swojego życia spędziła - sparaliżowana - z wielką cierpliwością i w rozmodleniu.

Przez całe życie odznaczała się szczególną wrażliwością na ludzką biedę, przejmował ją zwłaszcza los ludzi upośledzonych w społeczeństwie, ludzi zepchniętych na tak zwany margines życia czy nawet do świata przestępczego.

W głębokim poczuciu odpowiedzialności za cały Kościół boleśnie przeżywała Bolesława rozdarcie jedności Kościoła. Sama doświadczyła wielorakich podziałów, a nawet nienawiści narodowych i wyznaniowych, pogłębianych jeszcze bardziej przez ówczesne stosunki polityczne.

Dlatego też głównym celem jej życia oraz założonego przez nią zgromadzenia stała się jedność Kościoła, ta jedność, o którą modlił się w Wielki Czwartek w Wieczerniku Chrystus: "Ojcie święty, zachowaj ich w Twoim imieniu, które Mi dałeś, aby tak jak MY stanowili jedno".

Służyła matka Lament sprawie zjednoczenia tam zwłaszcza, gdzie podział zaznaczał się ze szczególną ostrością. Nie szczędziła niczego, byleby umacniać wiarę i rozpalać miłość do Boga, byle tylko przyczynić się do wzajemnego zbliżenia katolików i prawosławnych: "żebyśmy wszyscy - jak mówiła - miłowali się i stanowili jedno". Pracę na rzecz jedności Kościoła, zwłaszcza na terenach wschodnich, uważała za szczególną łaskę Bożej Opatrzności. Dlatego przed Soborem Watykańskim II stała się inspiratorką ekumenizmu w życiu codziennym przez miłość. Lud Boży w Polsce i na terenach jej apostołstwa będzie mógł odtąd odwoływać się w modlitwie liturgicznej Kościoła do jej orędownictwa oraz czerpać z jej życia wzór do naśladowania.

ZAŁĄCZNIK NR 2

METRYCZKA DO NAKLEJENIA NA ODWROCIE PRACY

<p>..... IMIĘ I NAZWISKO AUTORA PRACY</p> <p>..... WIEK, KLASA</p> <p>..... KATEGORIA PRACY</p> <p>.....</p> <p>..... DOKŁADNY ADRES SZKOŁY (do korespondencji)</p> <p>..... Imię i nazwisko opiekuna pod którego kierunkiem została wykonana praca</p>	<p>..... IMIĘ I NAZWISKO AUTORA PRACY</p> <p>..... WIEK. KLASA</p> <p>..... KATEGORIA PRACY</p> <p>.....</p> <p>..... DOKŁADNY ADRES SZKOŁY (do korespondencji)</p> <p>..... Imię i nazwisko opiekuna pod którego kierunkiem została wykonana praca</p>
---	---

<p>..... IMIĘ I NAZWISKO AUTORA PRACY</p> <p>..... WIEK, KLASA</p> <p>..... KATEGORIA PRACY</p> <p>.....</p> <p>..... DOKŁADNY ADRES SZKOŁY (do korespondencji)</p> <p>..... Imię i nazwisko opiekuna pod którego kierunkiem została wykonana praca</p>	<p>..... IMIĘ I NAZWISKO AUTORA PRACY</p> <p>..... WIEK. KLASA</p> <p>..... KATEGORIA PRACY</p> <p>.....</p> <p>..... DOKŁADNY ADRES SZKOŁY (do korespondencji)</p> <p>..... Imię i nazwisko opiekuna pod którego kierunkiem została wykonana praca</p>
---	---

Metryczkę należy wypełnić większymi, drukowanymi literami, pismem czytelnym

ZAŁĄCZNIK NR 3

ZBIORCZA KARTA ZGŁOSZENIOWA UCZESTNIKÓW
BIORĄCYCH UDZIAŁ W II MIĘDZYNARODOWYM KONKURSIE **PLASTYCZNYM:**
„**Błogosławiona Bolesława, naśladowczyni Świętej Rodziny, prowadź nas**”

Lp.	Imię i nazwisko autora pracy	Wiek	Klasa	Imię i nazwisko opiekuna, pod którego kierunkiem została wykonana praca, telefon, e-mail
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

ArchidiecezjaWojewództwo

Nazwa szkoły

Adres, telefon, e-mail (do korespondencji)

.....

(Należy wypełnić większymi, drukowanymi literami, pismem czytelnym)

**ZBIORCZA KARTA ZGŁOSZENIOWA UCZESTNIKÓW
 BIORĄCYCH UDZIAŁ W II MIĘDZYNARODOWYM KONKURSIE **LITERACKIM:**
 „ Błogosławiona Bolesława, naśladowczyni Świętej Rodziny, prowadź nas”**

Lp.	Imię i nazwisko autora pracy	Wiek	Klasa	Imię i nazwisko opiekuna pod którego kierunkiem została wykonana praca, telefon, e-mail
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

ArchidiecezjaWojewództwo

Nazwa szkoły

Adres, telefon, e-mail (do korespondencji)

.....

(Należy wypełnić większymi, drukowanymi literami, pismem czytelnym)

ZAŁĄCZNIK NR 4

Zgoda rodzica/opiekuna prawnego autora pracy na przetwarzanie i publikację danych osobowych

Wyrażam zgodę na podawanie do wiadomości publicznej imienia i nazwiska mojego dziecka (uczestnika konkursu) * w związku z jego udziałem w II Międzynarodowym Konkursie Plastyczno - Literackim „**Błogosławiona Bolesława, naśladowczyni Świętej Rodziny, prowadź nas**” organizowanym przez Zespół Szkół Nr 1w Nidzicy, Zgromadzenie Sióstr Misjonarek Świętej Rodziny, Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Olsztynie, Wydział Nauki Katolickiej w Olsztynie we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach i informacjach o tym konkursie i jego wynikach. Wyrażam również zgodę na przetwarzanie przez Organizatorów Konkursu danych osobowych umieszczonych w zgłoszeniu, w zakresie prowadzenia i realizacji Konkursu. Jednocześnie oświadczam, że jestem świadoma/my dobrowolności podania danych oraz, że zostałam/em poinformowana/y o prawie wglądu do podanych danych oraz możliwości ich poprawiania. Zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997r.o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2002 r. poz. 926 z późniejszymi zmianami). W przypadku osoby pełnoletniej należy wpisać: Zgoda osoby pełnoletniej.

.....
Czytelny podpis rodzica /opiekuna prawnego autora pracy

.....
Czytelny podpis autora pracy

ZAŁĄCZNIK NR 5

Zgoda rodzica/opiekuna prawnego autora pracy na udział w konkursie i rozpowszechnianie pracy

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka (uczestnika konkursu) * w II Międzynarodowym Konkursie Plastyczno - Literackim „**Błogosławiona Bolesława, naśladowczyni Świętej Rodziny, prowadź nas**” organizowanym przez Zespół Szkół Nr 1 w Nidzicy, Zgromadzenie Sióstr Misjonarek Świętej Rodziny, Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Olsztynie, Wydział Nauki Katolickiej w Olsztynie. Oświadczam, że nadesłana praca została napisana wyłącznie przez autora wymienionego w zgłoszeniu, w żadnej części nie narusza praw autorskich osób trzecich i była nieprzedstawiana wcześniej w innych konkursach. Przekazuję nieodpłatnie Organizatorowi Konkursu prawa autorskie i majątkowe do nadesłanej pracy oraz wyrażam zgodę na rozpowszechnianie przesłanej pracy. W przypadku osoby pełnoletniej należy wpisać: Zgoda osoby pełnoletniej.

.....
Czytelny podpis rodzica /opiekuna prawnego autora pracy

.....
Czytelny podpis autora pracy

ZAŁĄCZNIK NR 6

Oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego autora pracy o zapoznaniu się z regulaminem Konkursu

Oświadczam, że zapoznałem/am się z regulaminem II Międzynarodowego Konkursu Plastyczno - Literackiego „**Błogosławiona Bolesława, naśladowczyni Świętej Rodziny, prowadź nas**” organizowanym przez Zespół Szkół Nr 1 w Nidzicy, Zgromadzenie Sióstr Misjonarek Świętej Rodziny, Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Olsztynie, Wydział Nauki Katolickiej w Olsztynie oraz akceptuję jego warunki. W przypadku osoby pełnoletniej należy wpisać: Zgoda osoby pełnoletniej.

.....
Czytelny podpis rodzica /opiekuna prawnego autora pracy

.....
Czytelny podpis autora pracy

.....
Data, miejscowość, województwo, diecezja

II Międzynarodowy Konkurs Plastyczno-Literacki dla dzieci i młodzieży oraz dorosłych z Polski i spoza jej granic



*Błogosławiona Bolesława,
naśladowczyni Świętej Rodziny,
prowadź nas*

Konkurs rozpoczyna się 15 września 2015 r.
Organizatorzy oczekują na prace do 1 marca 2016 r.
Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi w kwietniu 2016 r.
Nagrody i dyplomy zostaną przekazane w maju 2016 r.

Kategoria literacka: wiersz, modlitwa, wywiad, opowiadanie (do wyboru)
Kategoria plastyczna: rysunek, malarstwo, plakat, kolaż, komiks (do wyboru)

Regulamin konkursu do pobrania na stronie internetowej:

www.misjonarki-swietej-rodziny.org

www.katecheza.olsztyn.pl

www.zsnr1.nidzica.pl

www.odn.olsztyn.pl

Organizatorzy



Zespół Szkół Nr 1 w Nidzicy



Zgromadzenie Sióstr
Misjonarek Świętej Rodziny



Wydział Nauki Katolickiej
Archidiecezja Warmińska



Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli
w Olsztynie

Patronaty



Wydawnictwo
WAM



Dekanat
NIDZICKI



Starostwo Powiatowe
w Nidzicy



Urząd Miasta i Gminy
w Nidzicy



Tygodnik Katolicki
GOŚC NIEDZIELNY



Zespół Obsługi Osulaty i Sportu
w Nidzicy



Instytut Papieża
Jana Pawła II
w Warszawie